



Médiathèque du SEM

Pérou

à l'occasion de la 34^{ème} Marche de l'Espoir
<https://www.marchedelespoir.ch/>

Bibliographie



<https://www.marchedelespoir.ch/perou-pays-a-l-honneur/>

Genève, septembre 2025

Service écoles-médias

Médiathèque du SEM

5 Rue des Gazomètres - C.P. 241

1211 GENEVE 8

Tél. : 022.388.63.08

Tél. : 022.388.63.10

sem.documentation@etat.ge.ch

<https://edu.ge.ch/sem/node/3945>

Dans le cadre de la Marche de l'Espoir 2025 pour le Pérou, la médiathèque du SEM propose au corps enseignant une bibliographie de documents autour de ce pays à l'honneur. Elle permet d'agrémenter et d'approfondir en classe la présentation de Terre des Hommes Suisse au sein des classes de la 2P à la 8P.

Table des matières

Documentaires.....	2
Documents audiovisuels	6
Jeux	9
Contes et fictions.....	10
Affiches	12

Pour une recherche approfondie, de disponibilité, de résumés et de liens liés aux ouvrages cités : <http://ge.ch/edufloraopac>

Mots clés :

Amérique du Sud ; condition de l'enfant ; droit à l'éducation ; Kuzco ; Pérou ; travail des enfants ; vie quotidienne

Documentaires

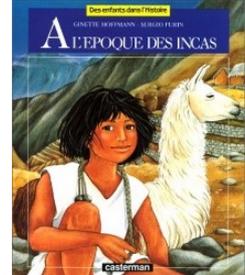
A l'époque des Incas

Texte de Sergio Purin

Casterman, 1985, 42 p., (Des enfants dans l'Histoire)

L'histoire de Huascar, petit Indien des Andes, qui découvre la civilisation inca à la veille de la conquête espagnole.

939.97 PURI 6P



Cuisine du Pérou = Cocina del Perú

Texte Maria-Eugenia de Vigil

Syros-Alternatives, 1989, Non pag., (L'Arbre aux accents. Bilingue)

Un livre de recettes péruviennes en français et en espagnol.

641.5 VIGI Tout public

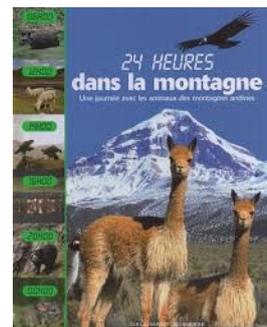
Dans la montagne : une journée avec les animaux des montagnes andines

[écrit et dirigé par Fleur Star]

Gallimard jeunesse, 2008, 48 p., (Pourquoi ? comment ?)

Cet ouvrage documentaire aborde plusieurs facettes de la vie en montagne en suivant les différentes périodes de la journée, de l'aurore jusqu'à la nuit. Ce fil conducteur temporel permet de suivre le rythme de vie quotidien de cinq animaux qui habitent les Andes : le culpeo, le puma, le condor, la vigogne et l'ours à lunettes. (livres ouverts)

591.9(23) STAR 5P

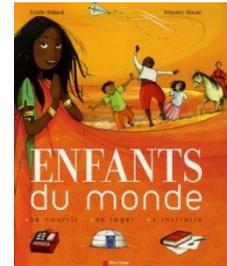


Enfants du monde

Estelle Vidard

Père Castor-Flammarion, 2006, 91 p.

Ce livre nous invite à rencontrer 14 enfants de pays différents : Pérou, Maroc, Japon, Mongolie, Inde, Tanzanie, Norvège, Grèce... Rencontrez leur famille, visitez leur maison, partagez avec eux leurs jeux et leurs repas, accompagnez-les sur le chemin de l'école.



39 VIDA 6P

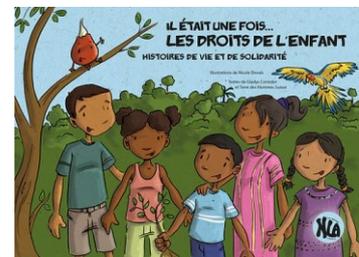
Il était une fois... les droits de l'enfant : histoires de vie et de solidarité

Textes de Gladys Corredor et de Terre des Hommes

Suisse

NLA créations, 2018, 88 p.

Rosita et Léo habitent en Colombie, Sanjay et Hirvani en Inde et Camila au Pérou. Ils n'ont pas toujours l'occasion de vivre pleinement leur vie d'enfants, mais ils ont en commun la volonté de changer les choses, pour eux et leurs communautés ! Dans ce recueil de trois histoires, inspirées de faits réels, ils nous invitent à découvrir leur vie et leur engagement pour les droits de l'enfant. [4e de couv.]



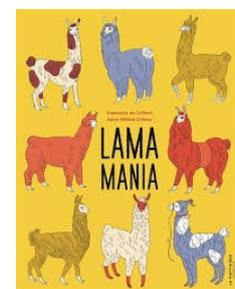
342.7 CORR 4P

Lama mania

Françoise de Guibert, Anne-Hélène Dubray

Ed. de La Martinière jeunesse, 2020, [42] p.

Vêtements, décorations, jouets, peluches mais aussi animal thérapeutique et véritable tendance sociétale, le lama est PARTOUT. Mais connaît-on vraiment cet animal sympathique ? Avec un traitement vif, coloré et doux, un hommage à cet animal adoré de tous mais pourtant assez méconnu.



599.733.14 GUIB 5P

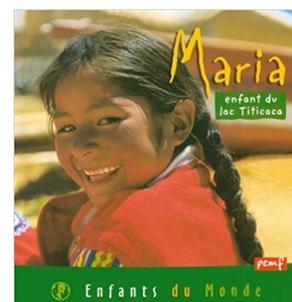
Maria enfant du lac Titicaca

Photos de Jean-Charles Rey

PEMF, 2003, 17 p., (Enfants du monde)

En suivant la vie de Maria sur les îles flottantes du lac Titicaca avec ses parents, à l'école, mais aussi pendant ses loisirs, découvrons une région du Pérou, au milieu de la cordillère des Andes.

918.5 MARI 4P



Mayas, Aztèques, Incas

Sandrine Mirza

Milan jeunesse, 2006, 222 p., (Les encyclopes)

Lorsque Christophe Colomb aborde l'Amérique, en 1492, il ne découvre pas une terre vierge, mais un continent peuplé depuis plusieurs millénaires. Du Mexique à la Bolivie, en passant par le Guatemala, la Colombie et le Pérou, ce livre propose un grand voyage sur les traces des Mayas, des Aztèques, des Incas et d'autres peuples plus anciens encore. [4e de couv.]

939.97 MIRZ 6P



Mes écoles du monde

Clémentine Sourdis

Ed. du Seuil, 2011, [12] p. dépl.

Découvrez les écoles de 5 pays différents : une école à Madagascar, au Canada, au Vietnam, elle flotte sur l'eau de la Baie d'Ha Long ; une école au Pérou, au milieu des Andes ; une école au Japon, où les enfants sont à tour de rôle responsables de leur classe.

39 SOUR 2P



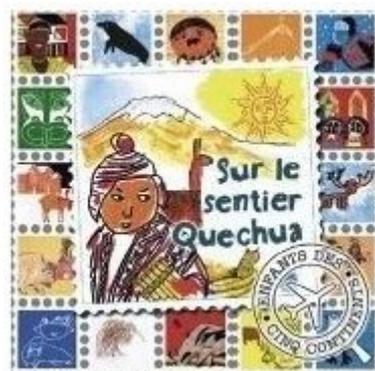
Sur les sentiers de la terre : sur le sentier quechua

Écrit par les enfants de l'école du parc de Bellevue à
Marseille

Avec acharnement et foi, Vera Tur, maître formateur,
coordinatrice du projet et toute son équipe, en associant
l'école à la vie, l'intelligence et la création, ont bâti un
projet ambitieux : préserver les rêves d'enfants.

In Octavo, [2003?], 47 p., (Enfants des 5 continents)

918.5 SURL **7P**



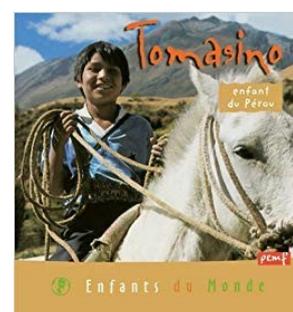
Tomasino, enfant du Pérou

Photos de Jean-Charles Rey

PEMF, 2004, 17 p., (Enfants du monde)

La vie quotidienne d'un petit garçon péruvien. Le lecteur est
invité à suivre Tomasino sur la route, chez lui, à l'école et aux
travaux des champs.

918.5 REY **4P**



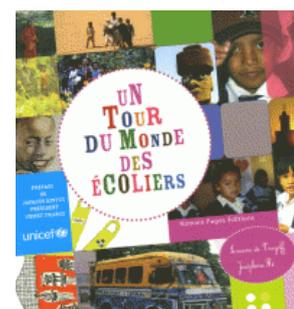
Un tour du monde des écoliers, à portée de main

textes et photographies Josephine Flé, Servane de Trogoff

R. Pages, 2006, 127 p., (A portée de mains)

A portée de mains est le projet des auteures, deux globe-
trotteuses parties à la rencontre d'écoliers du monde entier.
Leurs portraits sont développés sur trois doubles pages, la
première étant réservée à une présentation détaillée du pays
(carte, religion, monnaie...). Puis chaque enfant raconte,
comme s'il parlait à un ami, son quotidien à l'école et chez lui,
son pays, ses jeux et ses rêves.

91 FLE **7P**



Documents audiovisuels

Amérique du sud : Argentine, Bolivie, Brésil, Chili, Equateur, Pérou

Prise de son et texte Francis Corpataux

Arion, P + cop. 1998, 1 disque compact (72 min), (Le chant des enfants du monde, 6)

820/899 AMER

Amériques

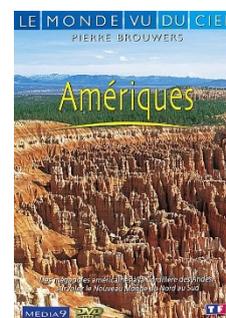
réal. par Pierre Brouwers

TF1 Vidéo, 2001, 1 DVD (90 min), (Le monde vu du ciel)

60 Courtes séquences en images et musique, avec un commentaire écrit à la fin.(A) Amérique du nord : Canada, USA

(B) Amérique centrale : Guatemala, Costa Rica(C) Amérique du sud : Guyane, Brésil, Equateur, Pérou, Chili

917/918 AMER



Au boulot ! : FILMARcito 2018

[s.n.], [2018], 51 min

Qu'est-ce que tu veux faire quand tu seras grand ? C'est quoi le travail ? Ces petits films venus des quatre coins d'Amérique latine proposent une vision insolite de cet univers mystérieux où l'argent se mêle aux rêves. [Filmarcito]

<https://laplattform.ch/node/18207>

Couleurs, rythmes et danses d'Amérique du sud

Alberto Ginastera, Astor Piazzola, Arturo Marquez

Secteur de l'éducation musicale et rythmique, 2015, 31 p., (Concerts OSR)

781 GINA

6P

Demain est à nous : ces enfants qui changent le monde

Un film de Gilles de Maistre

Apollo, cop. 2019, 1 DVD-Vidéo (81 min)

Ce sont des enfants venus des quatre coins du monde, des enfants qui se battent pour défendre leurs convictions. Ils s'appellent José Adolfo, Arthur, Aïssatou, Heena, Peter, Kevin et Jocelyn... Jamais ils ne se sont dit qu'ils étaient trop jeunes, trop faibles, trop isolés pour se lever contre l'injustice ou les violences. De l'Inde au Pérou, de la Bolivie à la Guinée, en passant par la France et les États-Unis, ce long métrage documentaire part à la rencontre de ces enfants qui ont trouvé la force de mener leurs combats, pour un avenir meilleur. [apollo-films.com]



304 MAIS

Age légal : 6 ans, âge suggéré : 10 ans

Le carnaval des animaux sud-américains !

Texte Carl Norac

Didier jeunesse, 2020, 34 p.

Le héros comprend le langage des animaux. Un condor lui demande un jour de réunir les animaux d'Amérique du Sud qui souffrent d'être trop isolés. Un grand carnaval se prépare à Rio qui va réconcilier les toucans, lamas, dauphins roses et bien d'autres dans un hommage vibrant à la liberté et à la solidarité... [didier-jeunesse.com]



782.8 NORA

4P

Les chemins de l'école

réal. Emmanuel Guionet, Bertrand Collard

France télévisions distribution, cop. 2015, 52 min

Des enfants doivent braver de nombreuses difficultés pour rejoindre les bancs de leur lointaine école. William habite dans le petit village de Chala Pampa, au Pérou, la plus ancienne civilisation d'Amérique. A 12 ans, William marche plus de 2 h et demie et affronte près de 1000 mètres de dénivelé pour rejoindre avec ses frères et sœurs, les seules écoles de la vallée. [france TV]



<https://laplattform.ch/node/6751> **5P-8P**

Travail des enfants au Pakistan, Pérou et Mali

Films pour un seul monde, [2006?], 1 DVD-VIDEO (3x30=88 min)

Lisandro a 14 ans et vit dans un quartier défavorisé de Lima. Il travaille depuis l'âge de cinq ans. Il est membre actif d'une organisation de jeunesse qui oeuvre en faveur de la légalité du travail des enfants afin d'assurer un salaire régulier aux jeunes travailleurs. Un film nuancé et encourageant sur le travail des enfants.

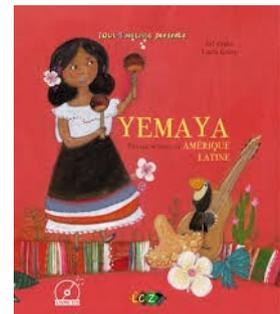
343.41 TRAV-01 7P-8P

Yemaya : voyage musical en Amérique latine

Zaf Zapha [musique]

LaCaZa musique, 2010, 49 p., (Tout s'métisse)

Voyagez à travers l'Amérique Latine... en musique ! Sous le regard bienveillant de Yemaya, la déesse de la mer, suivez les chants des enfants et laissez-vous emporter au Pérou, au Mexique, en Argentine... Chaque chanson invite également à découvrir un instrument de musique traditionnel ainsi qu'un aspect de la vie quotidienne dans les pays visités. Ouvrez vos oreilles sur le monde ! [4e de couv.]



78.031.4 ZAPH Tout public

Jeux

Le négocio

Association ODDES, [2008?], 1 jeu

Lima, Pérou. Il flotte une douce odeur de café sur le port de Callao. Vous venez de mettre en place un partenariat avec une coopérative de producteurs de café. Le plus dur reste à faire : vendre votre café sur un marché dominé par des négociants sans pitié. Une vieille légende inca parle d'un aventurier qui réussit à allier commerce et équité pour tous. Les gens l'appelaient El Negociador. Saurez-vous faire renaître la légende ? [Boîte du jeu]



Ce jeu permet de comprendre de façon ludique et pédagogique les principes du commerce équitable.

JH-19 **5P**

Le travail des enfants

Textes Patrick Bensa

UNICEF, cop. 2003, 1 jeu

Jeu de l'oie qui permet de découvrir comment, à l'âge où l'on joue et où l'on va normalement à l'école, d'autres enfants sont forcés à travailler



JF-19 **Dès 5P**

Contes et fictions

Contes d'Amazonie

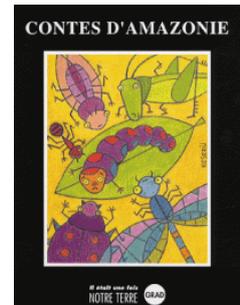
auteur Orlando Casanova Heller

GRAD, 1994, 32 p., (Il était une fois notre terre)

Les trois légendes de ce livre nous viennent de l'Amazonie péruvienne. C'est un message de partage, de respect, d'amour pour la nature qu'elles nous transmettent. [4e de couv.]

843(8) CASA

6P



Contes des Indiens Quechuas du Pérou

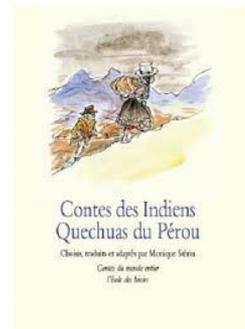
Choisis, trad. de l'espagnol et adapt. par Monique Stérin

L'école des loisirs, 2010, 126 p., (Contes du monde entier)

Ce recueil rassemble treize contes des Indiens Quechuas du Pérou. Issus de la tradition orale, les récits mettent principalement en scène des personnages de paysans ou des animaux des hauts-plateaux des Andes. Parfois humoristiques, d'autres fois plus cruels ou symboliques, les récits incitent à la protection des siens et invitent à faire confiance à la nature et à s'en remettre à la fatalité.

843(85) CONT

7P



De la glace aux pommes de terre ?

Satomi Ichikawa

L'école des loisirs, 2009, [28] p.

Lucho habite dans les montagnes des Andes avec sa famille. Tous les matins, le jeune garçon accompagne son père pour garder les alpagas, puis travaille à la culture d'une grande variété de pommes de terre qui constituent l'essentiel de leur alimentation. Un jour, Lucho se prend à rêver d'une glace. Inspiré par une femelle alpaga, il a l'idée d'en fabriquer lui-même à l'aide de pommes de terre sucrées et de lait d'alpaga. Le délicieux résultat réjouit le jeune garçon.

ICHI

3P



Infiltrés dans la Cité secrète

Mary Pope Osborne

Bayard jeunesse, 2022, 108 p., (Bayard poche)

La cabane magique: titre de série, 55

S'introduire dans une forteresse secrète, vraiment impossible ? Tom et Léa vont devoir prouver le contraire ! Envoyés au Pérou au temps des Incas, ils se lancent sur les traces d'un bébé lama volé par les gardes de l'empereur. L'animal serait retenu au Machu Picchu ! Mais pour réussir leur nouvelle mission, Tom et Léa n'ont d'autre choix que de traverser la dangereuse cordillère des Andes...



OSBO **Dès 4P**

L'arbre merveilleux

Jorge Najjar

Syros-Alternatives, 1989, 1 vol. (non paginé), (L'arbre aux accents. Bilingue)

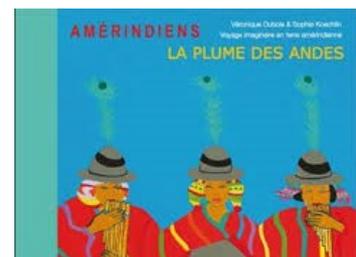
860 PERO

La plume des Andes : voyage imaginaire en terre amérindienne

Peintures Véronique Dubois

Kanjil, 2010, 40 p.

Voici l'histoire que murmure parfois le vent de l'Ouest, le vent sauvage et libre qui tord de son souffle puissant les cimes des arbres et incline sur son passage les hautes herbes des plaines de l'Amérique. C'est l'histoire que la maman indienne raconte à sa petite fille qui attend le retour de son père : Juan, le fils du Soleil, vint au monde dans un village blotti au cœur des montagnes andines, à l'ombre des pics enneigés que frôlent parfois les ailes des condors... [4e de couv.]



DUBO **3P**

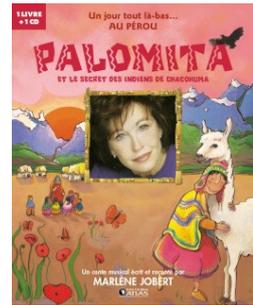
Palomita et le secret des indiens de Chacohuma

un conte musical écrit et raconté par Marlène Jobert

Atlas, 2009, 32 p., (Un jour tout là-bas...)

Mais pourquoi à Chacohuma, dans ce petit village indien du Pérou, interdit-on aux enfants d'assister la nuit à la fête du Printemps ? La petite Palomita et sa bande de copains ne peuvent résister à l'envie de percer ce mystère. Avec l'aide du vieux Rimitayta non seulement ils vont découvrir le secret de leur tribu, mais la déesse de la Terre, Pachamama, va leur faire vivre une nuit extraordinaire de phénomènes étranges et merveilleux, et dont jamais ils ne pourront parler... sans se mettre en grand danger !

782.8 JOBE **3P**



Affiches et instruments

Machu Picchu, Pérou

Stefan Becker

Posterlounge, [s.d.], 1 affiche

939.97 MACH



Sur le chemin de Cuzco - Pérou 1954

Werner Bischof

Nouvelles Images SA, 1991, 1 photographie

39 SURL



Ocarina : 6 trous

Djoliba, 2013, 1 instrument de musique

IA-03

