



REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE  
Département de l'instruction publique, de la culture et du sport  
Service écoles - médias

## Médiathèque du SEM

# COLOMBIE

**grandir en paix dans un contexte d'insécurité**

à l'occasion de la Marche de l'espoir 2023

<http://www.marchedelespoir.ch>

### Bibliographie sélective



Bibliographie disponible sur le site  
<http://edu.ge.ch/sem/node/1681>

Genève, septembre 2023

## Service écoles-médias

Secteur Documentation

5 Rue des Gazomètres - C.P. 241

1211 GENEVE 8

Tél. : 022.388.63.08

[sem.documentation@etat.ge.ch](mailto:sem.documentation@etat.ge.ch)

<http://edu.ge.ch/sem/documentation>

Pour une recherche approfondie, de disponibilité, de résumés et de liens liés aux ouvrages cités :

<http://ge.ch/edufloraopac>

**Mots clés** : Colombie, Amérique du Sud, condition de l'enfant, droits de l'enfant

### Table des matières

Documentaires .....	p. 03
Fictions .....	p. 03
Disques compacts .....	p. 06
DVD vidéo.....	p. 06
Jeux.....	p. 07

## • Documentaires

DHOTEL, Gérard ; HEUGEL, Louise. **Droits de l'enfant : droit devant !** - Arles : Actes sud junior ; Paris : Comité français pour l'UNICEF, 2013. - 61 p. : ill. ; 24 cm

**Résumé** : La Convention internationale des droits de l'enfant, adoptée en 1989 par les Nations unies, fête ses 25 ans. Il est temps de procéder à un premier bilan les enfants ont des droits, mais sont-ils vraiment respectés ? A travers des récits de vies d'enfants du monde entier, le lecteur est amené à prendre conscience des gros progrès réalisés dans ce domaine, mais aussi des nombreux défis qu'il reste à relever.

**342.7 DHOT**



DÉFENSEUR DES DROITS, HALFBOB. **Est-ce que les enfants ont des droits ? : ... et toutes les questions que tu te poses sur les lois qui protègent les enfants.**

- Paris : Fleurus, 2022. - 47 p. : ill. ; 23 cm. - (Petites et grandes questions)

**Résumé** : Des réponses aux questions que se posent les enfants sur leurs droits : la création des droits, le droit à l'égalité, le droit de s'amuser ou encore la différence entre droit et obligation. [<https://www.electre.com>]

HARMOS 7

**342.7 HALF**



LANDAIS, Pierre ; DECARPES, Annie (Ill). **La Colombie : Pachéco, le petit paysan.** - Lorgues : Entre deux rives, 2002. - 52 p. : ill. ; 15 x 21 cm. - (Les enfants d'Amérique latine)

HARMOS 8

**918.61 LAND**

## • Fictions

BROWN, Monica ; PARRA, John. **La bibli des deux ânes**. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2011. - [31] p. : ill. ; 28 cm.

**Résumé :** Ana vit dans une région reculée de la Colombie. Adorant la lecture et ne possédant qu'un seul livre, la fillette est contrainte d'inventer des histoires pour elle et son jeune frère. Un jour, elle voit arriver un homme accompagné de deux ânes chargés de livres. Bientôt entouré d'enfants curieux, l'homme en question leur fait la lecture et leur permet d'emprunter des livres jusqu'à sa prochaine visite. Attendant avec impatience le retour du bibliothécaire, Ana décide d'écrire une histoire le concernant. Quand il revient enfin, Ana lui offre son histoire, qu'il pourra ensuite prêter aux enfants des autres villages visités. Cet album raconte l'histoire vraie de Luis Soriano Bohórquez, un professeur qui a créé la « biblioburro » : « la bibliothèque à dos d'âne ». Depuis 1990, l'homme aide à l'alphabétisation des jeunes Colombiens en leur offrant un accès plus aisé aux livres. Narré avec douceur et poésie, le texte met en valeur l'amour des livres d'Ana et son imagination fertile. Traduisant cette imagination à l'aide de peintures fantaisistes au trait simplifié, les illustrations offrent également une représentation colorée de la Colombie rurale et de ses habitants. La vente de l'album contribuera à l'équipement livresque de la « biblioburro ». [www.livresouverts.qc.ca]

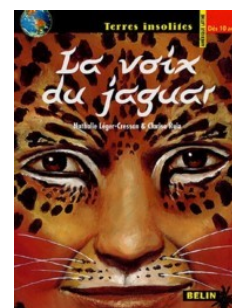


HARMOS 5  
**BROW**

LEGER-CRESSON, Nathalie ; RUIZ, Clarissa. **La voix du jaguar**. - Paris : Belin, 2006. - 94 p. : ill. ; 18 cm. - (Terres insolites)

**Résumé :** Sujet : A la veille de ses 12 ans, Brahim fait une rencontre extraordinaire : un jaguar qui semble lui demander de le suivre. Envoûté par les yeux de l'animal, le jeune garçon s'engouffre dans une série de rêves, à la découverte du monde. Il découvre tour à tour la Colombie, le Mexique, le Brésil, l'Equateur... et toutes ces destinations s'enchaînent à un rythme délirant. Jusqu'où Brahim sera-t-il conduit par le jaguar ? Et pourquoi ?

**Commentaire :** Si un glossaire en fin de livre permet de comprendre quelques mots typiques, l'ensemble est plutôt confus, le fil directeur difficile à percevoir. Le héros, Brahim s'identifie lors de chaque rêve à un enfant du pays visité, ce qui a le mérite de rendre plus vivante la découverte de ce pays mais de nuire à sa personnalité propre : il perd le sens et le goût de la réalité car ces rêves sont une réelle fuite. Il se réfugie à outrance dans l'imaginaire. De plus, l'accent est très fortement mis sur les divinités vénérées et surtout craintes dans ces pays-là, toutes mises sur un pied d'égalité et vues sous un angle très subjectif. S'ensuit un mélange ésotérique, assez incompréhensible et ennuyeux. Qui plus est, la mystérieuse "voix du jaguar" n'est pas élucidée. [Choisir un livre]



HARMOS 8  
**LEGE**

PERRET, Gaëlle ; GUERLAIS, Sophie ; GUERLAIS, Gérald. **Symphonie café**. - Morlanne : Les p'tits bérets, 2015. - 57 p. : ill. ; 30 cm. - (L'eau à la bouche)

**Résumé :** Ugo, le père de Luna est un torréfacteur passionné. À la demande de son meilleur ami Diego, producteur de café en Colombie, il va relever le défi d'assurer la récolte et la préparation du café alors que le Championnat de France de torréfacteur l'attend. Luna, 11 ans, l'accompagne. Seront-ils à la hauteur et Ugo pourra-t-il revenir à temps pour le Championnat ? Luna et son cousin Kaldi ne manqueront pas d'imagination pour aider Ugo. [Editeur]

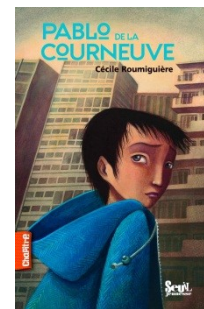


HARMOS 7  
**PERR**

ROUMIGUIERE, Cécile. **Pablo de La Courneuve**. - Paris : Editions du Seuil jeunesse, 2011. - 91 p. : 21 cm. - (Chapitre)

**Résumé :** Pablo n'a rien oublié de la Colombie. Elle est nichée au creux de son cœur et habite ses souvenirs depuis ce jour où il a fui avec sa famille pour échapper à l'enrôlement forcé. Désormais en situation clandestine en France, chacun tente de ne pas trop attirer l'attention ; mais à l'école, Pablo est accusé d'avoir volé des cartes...

**Commentaire :** Tout en finesse, le portrait attachant de ce jeune garçon dévoile les qualités de cœur qui sont le secret du bonheur. L'ambiance familiale chaleureuse, malgré les difficultés, l'attitude encourageante du personnel enseignant, la bienveillance de George, compensent largement les difficultés rencontrées avec les camarades d'école. Un roman facile à lire, aux chapitres courts, abordant un thème de société avec délicatesse. ([www.choisirunlivre.com](http://www.choisirunlivre.com))



HARMOS 7  
**ROUM**

## • Compact disques

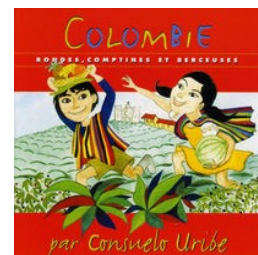
VALENTIN, Elsa. **Droits de l'enfant, chaud devant !** : une émission de Radio Lingualgues, la radio qui parlingue à toute berlanguue. - [S.l.] : Trois petits points, P + cop. 2020. - 1 disque compact (71 min) ; 13 cm + 1 feuillet

342.7 VALE



URIBE, Consuelo. **Colombie : rondes, comptines et berceuses.** - [S.l.] : M10, 2002. - 1 disque compact, 37 min. + 1 dépliant. - (Terres d'enfance)

78.031.4(862) COLO



## • DVD-vidéo

ARBELAEZ, Carlos César. **Los colores de la montaña = Les couleurs de la montagne.** - [Berne] : Films pour un seul monde, 2010. - 1 DVD-vidéo, 88 min.

**Résumé :** "Un petit village dans les montagnes colombiennes. Pour Manuel, 9 ans, un rêve se réalise quand son père lui offre un ballon de foot à son anniversaire. Mais peu après, ce dernier atterrit au milieu d'un champ de mines. Manuel essaie par tous les moyens de récupérer son ballon avec l'aide de ses amis Julian et Poca Luz.

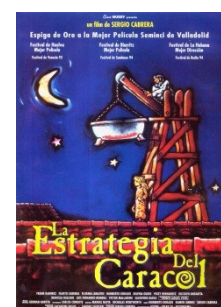
De manière convaincante, Arbeláez montre dans son premier long métrage que des gens bien décidés à défendre la liberté des autres ne doivent pas nécessairement trahir leurs rêves et peuvent résister pacifiquement à la violence."

791.43 ARBE-01



CABRERA, Sergio. **La Estrategia del caracol = Die Strategie des Schnecke = La stratégie de l'escargot.** - Ennetbaden : Trigon-film, cop. 2010. - 1 DVD-vidéo, 107 min.

**Résumé :** Un vieil immeuble dans la banlieue de Bogotá. Le propriétaire, un nouveau riche genre "yuppie", veut mettre les locataires à la rue. Malgré l'exiguïté oppressante de la bâtisse, les habitants y vivent depuis des années dans un esprit très convivial. Parmi les figures marquantes de cette communauté: Don Jacinto, l'anarchiste ingénieux; Romero, l'avocat, pas encore diplômé, mais qui connaît tous les rouages de la justice; Justo,



un jeune révolutionnaire qui en appelle toujours aux masses; Luis, un prêtre qui cherche l'apaisement ici-bas; Gabriel qui se métamorphose en Gabriela pour se vendre; Misia Trina, témoin d'un miracle religieux...

### 791.43 CABR-01

CARRILLO, Jairo. **Pequeñas voces = Les petites voix.** - Ennetbaden : Trigon-film, cop. 2012. - 1 DVD-vidéo, 67 min.

**Résumé :** "Ce film colombien est basé sur des récits et des dessins d'enfants de 9 à 12 ans qui ont grandi au milieu du chaos et de la violence de la guerre civile qui déchire le pays.

Le film, dont la réalisation a duré près de trois ans, mélange donc techniques d'animation et approche documentaire pour apporter un témoignage sur les vies brisées d'une génération d'enfants, leurs souffrances et leurs espoirs.

A travers leurs souvenirs, se dégage aussi leur vision de l'impact de la guerre sur leur famille et leur pays. Le résultat, enfantin sur la forme mais dramatique sur le fond, est d'une puissance évocatrice bouleversante [...]" (Sophie Walon, Le Monde.fr, 15.11.2011)



### 791.43-252 PEQU-01

## • Jeux

**A la rencontre des enfants du Sud.** - Poitiers : Orcades, cop. 2001. - 1 jeu : ill. ; boîte 33 x 24 x 4 cm

**Résumé :** Ce jeu permet à des jeunes de découvrir les conditions de vie et de travail d'enfants de 6 pays dans 3 continents : Afrique, Asie et Amérique du Sud. Après avoir parcouru une région, les joueurs sont amenés à communiquer les résultats de leurs découvertes aux autres.

### F-20